

DEUTSCHE BUNDESPOST

TELEGRAMM

Name der Aufgabetelegrafenstelle · Wortzahl · Aufgabetag · Uhrzeit

7111TF STGT D = ZCZC 015 STUTTGART/TF VON ESSLINGEN AM NECKAR 25/22 23 1155

LX51

DR HEINRICH ZILlich

SCHIEFSTETTERSTR 12 (8130) STARNBERG

GRATULIERE HERZLICHST ZUM 80. GEBURTSTAG UND WUENSCHEN WEITERHIN

ALLES GUTE FUER IHR WOHLERGEHEN

PAUL KRAEMER



COL LX51 12 (8130) 80. RECT SIGN PAULA KRAEMER

Blumenstilleben (1863)

von Gustave Courbet (1810 — 1877) — Kunsthalle Bremen

Die Bilder des französischen Malers und namentlich seine farbenfrohen Blumenstilleben machen es uns Heutigen ungreiflich, daß sie seinerzeit auf die heftigste Ablehnung stießen. Courbet nannte sich selbst den ersten Realisten in der Kunst. Er lehnte es ab, im Sinne der geltenden akademischen Regeln zu idealisieren oder zu stilisieren. Sein Ziel war die ungeschminkte, naturgetreue Wiedergabe der Wirklichkeit. Dennoch war er alles andere als ein bloßer Kopist der Natur. Sein breiter, kraftvoller Farbauftrag in unserem Bilde verwandelte das Naturmotiv in einen »Courbet« von unverwechselbarem Temperament.



