

5111TC MCHN D

DEUTSCHE BUNDESPOST

TELEGRAMM

= ZCZC 020 XGA275 AWW0301 950 DPMC CD AUWX 025 WIEN/TEL 25/21 23 1605

LX

Postvermerke

Anschrift

DDR HEINRICH ZILLICH SCHIESSTAETTSTRASSE 12

D-8130/STARNBERG

HERZLICHE GUTE WUENSCHEN AUCH FUER DIE NAHE UND FERNERE ZUKUNFT ENTBIETET
DIE OESTERREICHISCHE LANDMANNSCHAFT



COL 12 D-8130/STARNBERG

Blumenstilleben (1863)

von Gustave Courbet (1810 — 1877) — Kunsthalle Bremen

Die Bilder des französischen Malers und namentlich seine farbenfrohen Blumenstilleben machen es uns Heutigen unbegreiflich, daß sie seinerzeit auf die heftigste Ablehnung stießen. Courbet nannte sich selbst den ersten Realisten in der Kunst. Er lehnte es ab, im Sinne der geltenden akademischen Regeln zu idealisieren oder zu stilisieren. Sein Ziel war die ungeschminkte, naturgetreue Wiedergabe der Wirklichkeit. Dennoch war er alles andere als ein bloßer Kopist der Natur. Sein breiter, kraftvoller Farbauftrag in unserem Bilde verwandelte das Naturmotiv in einen »Courbet« von unverwechselbarem Temperament.



